

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้
รายวิชาเลือก

วิชา ประเพณีบุญบั้งไฟ รหัสวิชา สค13029
จำนวน 1 หน่วยกิต ระดับประถมศึกษา

ขอบข่าย/เนื้อหาวิชา

- เรื่องที่ 1 ความหมายและความสำคัญของประเพณีบุญบั้งไฟ
- เรื่องที่ 2 ประวัติความเป็นมาของประเพณีบุญบั้งไฟ
- เรื่องที่ 3 ความเชื่อในประเพณีบุญบั้งไฟ
- เรื่องที่ 4 ประเภทของบั้งไฟ
- เรื่องที่ 5 การปฏิบัติตนตามประเพณีบุญบั้งไฟ
- เรื่องที่ 6 การอนุรักษ์และสืบสานประเพณีบุญบั้งไฟ

การจัดการเรียนรู้

- 1. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
- 2. การสัมภาษณ์ภูมิปัญญา ณ แหล่งเรียนรู้ในชุมชน
- 3. การพบกลุ่ม
- 4. การอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- 5. การเขียนรายงานและนำเสนอผลการศึกษาประเพณีบุญบั้งไฟ
- 6. การฝึกปฏิบัติตนตามประเพณีบุญบั้งไฟ
- 7. การอนุรักษ์และสืบสานประเพณีบุญบั้งไฟ
- 8. การทำใบงานที่ 1 - 6
- 9. การศึกษาใบความรู้ที่ 1 - 6

การวัดและประเมินผล

1. ประเมินความก้าวหน้า

1.1 สัมภาษณ์

1.2 สังเกต

2. ประเมินผลรวม

2.1 ทำแบบทดสอบ

2.2 ตอบแบบสอบถาม

2.3 สะท้อนผล

3. การประเมินผลการเรียน แบ่งออกเป็น 8 ระดับ ได้แก่

ได้คะแนนร้อยละ 80 – 100	ให้ระดับ	4	หมายถึง	ดีเยี่ยม
ได้คะแนนร้อยละ 75 - 79	ให้ระดับ	3.5	หมายถึง	ดีมาก
ได้คะแนนร้อยละ 70 - 74	ให้ระดับ	3	หมายถึง	ดี
ได้คะแนนร้อยละ 65 - 69	ให้ระดับ	2.5	หมายถึง	ค่อนข้างดี
ได้คะแนนร้อยละ 60 - 64	ให้ระดับ	2	หมายถึง	ปานกลาง
ได้คะแนนร้อยละ 55 - 59	ให้ระดับ	1.5	หมายถึง	พอใช้
ได้คะแนนร้อยละ 50 - 54	ให้ระดับ	1	หมายถึง	ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด
ได้คะแนนร้อยละ 0 - 49	ให้ระดับ	0	หมายถึง	ต่ำกว่าเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา สค 13029 ประเพณีบุญบั้งไฟ จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

1. มีความรู้ ความเข้าใจเห็นคุณค่า และสืบทอด ศาสนา วัฒนธรรม ประเพณี ของท้องถิ่น และประเทศไทย

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายและความสำคัญของประเพณีบุญบั้งไฟ	1. บอกความหมายของประเพณีบุญบั้งไฟได้ 2. อธิบายความสำคัญของประเพณีบุญบั้งไฟได้ 3. ตระหนักถึงความสำคัญของประเพณีบุญบั้งไฟ	1. ความหมายของประเพณีบุญบั้งไฟ 2. ความสำคัญของประเพณีบุญบั้งไฟ 2.1 ด้านวัฒนธรรม 2.2 ด้านเศรษฐกิจ	5
2	ประวัติความเป็นมาของประเพณีบุญบั้งไฟ	1. บอกประวัติความเป็นมาของประเพณีบุญบั้งไฟในอดีตและปัจจุบันได้	1. ประวัติความเป็นมาของประเพณีบุญบั้งไฟในอดีต 2. ประวัติความเป็นมาของประเพณีบุญบั้งไฟในปัจจุบัน	5
3	ความเชื่อในประเพณีบุญบั้งไฟ	1. บอกความเชื่อที่มีอยู่ในประเพณีบุญบั้งไฟได้ 2. รับรู้และเห็นคุณค่าของความเชื่อที่มีอยู่ในประเพณีบุญบั้งไฟ	1. ความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพเกษตรกรรม 2. ความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับสิ่งศักดิ์สิทธิ์ 3. ความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับการสร้างความสัมพันธ์ในครอบครัวและการสร้างความสามัคคีในชุมชน	10

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
4	ประเภทของบั้งไฟ	1. บอกความแตกต่างของบั้งไฟแต่ละประเภทได้	1. ประเภทแท้เพื่อความสวยงาม 2. ประเภทจุดเพื่อบูชาพญานาค 2.1 บั้งไฟแบบไม่มีหาง 2.1.1 บั้งไฟพุง 2.1.2 บั้งไฟพะเนียง 2.1.3 บั้งไฟตะไล 2.1.4 บั้งไฟม้า 2.2 บั้งไฟแบบมีหาง 2.2.1 บั้งไฟน้อย 2.2.2 บั้งไฟร้อย 2.2.3 บั้งไฟหมื่น 2.2.4 บั้งไฟแสน 2.2.5 บั้งไฟล้าน	10
5	การปฏิบัติตนตามประเพณีบุญบั้งไฟ	1. ปฏิบัติตนตามประเพณีบุญบั้งไฟได้	1. การปฏิบัติตนก่อนถึงวันประเพณีบุญบั้งไฟ 2. การปฏิบัติตนในวันประเพณีบุญบั้งไฟ 3. การปฏิบัติตนภายหลังสิ้นสุดประเพณีบุญบั้งไฟ	5
6	การอนุรักษ์และสืบสานประเพณี บุญบั้งไฟ	1. อนุรักษ์ประเพณีบุญบั้งไฟได้ 2. สืบสานประเพณีบุญบั้งไฟได้	1. การอนุรักษ์ประเพณีบุญบั้งไฟ 2. การสืบสานประเพณีบุญบั้งไฟ	5

วิชา กล้วยข้าวตอก รหัสวิชา อช03059
จำนวน 3 หน่วยกิต ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

ขอบข่าย/เนื้อหา

- เรื่องที่ 1 ความหมายและความสำคัญของกล้วยข้าวตอก
- เรื่องที่ 2 ประวัติความเป็นมาของกล้วยข้าวตอก
- เรื่องที่ 3 ประเภทของกล้วยข้าวตอก
- เรื่องที่ 4 วัสดุอุปกรณ์ในการทำกล้วยข้าวตอก
- เรื่องที่ 5 กระบวนการทำกล้วยข้าวตอก
- เรื่องที่ 6 การตลาดกล้วยข้าวตอก
- เรื่องที่ 7 โครงการการทำกล้วยข้าวตอก

การจัดการเรียนรู้

- 1. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
- 2. การสัมภาษณ์ภูมิปัญญา
- 3. การพบกลุ่ม
- 4. การอภิปราย
- 5. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- 6. การบรรยาย
- 7. การสาธิต
- 8. การฝึกปฏิบัติด้วยตนเองจนเกิดความชำนาญ
- 9. การเขียนและนำเสนอโครงการ
- 10. ทำใบงานที่ 1-7
- 11. การศึกษาใบความรู้ที่ 1-7

การวัดและประเมินผล

- 1. ประเมินความก้าวหน้า
 - 1.1 การสัมภาษณ์
 - 1.2 การสังเกต
- 2. ประเมินผลรวม
 - 2.1 การตรวจชิ้นงานกล้วยข้าวตอก
 - 2.2 ตรวจโครงการทำกล้วยข้าวตอก
 - 2.3 ทำแบบทดสอบ
 - 2.4 ตอบแบบสอบถาม
 - 2.5 สะท้อนผล

การประเมินผลการเรียน แบ่งออกเป็น 8 ระดับ ได้แก่

ได้คะแนนร้อยละ 80 – 100	ให้ระดับ 4	หมายถึง ดีเยี่ยม
ได้คะแนนร้อยละ 75 – 79	ให้ระดับ 3.5	หมายถึง ดีมาก
ได้คะแนนร้อยละ 70 -74	ให้ระดับ 3	หมายถึง ดี
ได้คะแนนร้อยละ 65 – 69	ให้ระดับ 2.5	หมายถึง ค่อนข้างดี
ได้คะแนนร้อยละ 60 – 64	ให้ระดับ 2	หมายถึง ปานกลาง
ได้คะแนนร้อยละ 55 – 59	ให้ระดับ 1.5	หมายถึง พอใช้
ได้คะแนนร้อยละ 50 – 54	ให้ระดับ 4	หมายถึง ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด
ได้คะแนนร้อยละ 0- 49	ให้ระดับ 4	หมายถึง ต่ำกว่าเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา กล้วยข้าวตอก รหัสวิชา อช03059

จำนวน 3 หน่วยกิต ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

1. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและ โครงการธุรกิจ เข้าสู่ตลาดการแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการมีอยู่มีกิน
2. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและ โครงการธุรกิจ เพื่อพัฒนาอาชีพ เข้าสู่ตลาดการแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อสู่ความเข้มแข็ง
3. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและ โครงการธุรกิจ เพื่อขยายอาชีพเข้าสู่ตลาดการแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อสู่ความมั่นคง

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายและความสำคัญของกล้วยข้าวตอก	1. บอกความหมายของกล้วยและกล้วยข้าวตอกได้ 2. อธิบายความสำคัญของกล้วยข้าวตอกได้ 3. ตระหนักถึงความสำคัญของกล้วยข้าวตอก	1. ความหมายของกล้วยข้าวตอก 1.1 ความหมายของกล้วย 1.2 ความหมายของข้าวตอก 1.3 ความหมายของกล้วยข้าวตอก 2. ความสำคัญของกล้วยข้าวตอก 2.1 ด้านวัฒนธรรม 2.2 ด้านเศรษฐกิจ	10
2	ประวัติความเป็นมาของกล้วยข้าวตอก	1. บอกประวัติความเป็นมาของกล้วยข้าวตอกในอดีตและปัจจุบันได้	1. ประวัติความเป็นมาของกล้วยข้าวตอกในอดีต 2. กล้วยข้าวตอกในปัจจุบัน	10
3	ประเภทของกล้วยข้าวตอก	1. บอกความแตกต่างของกล้วยข้าวตอกแต่ละประเภทได้	1. ประเภทของกล้วยข้าวตอก 1.1. กล้วยสายฝน 1.2. กล้วยซ้อ 1.3 กล้วยจิว	5
4	วัสดุอุปกรณ์ในการทำกล้วยข้าวตอก	1. เลือกใช้ วัสดุและอุปกรณ์ในการทำกล้วยข้าวตอกได้	1. วัสดุและอุปกรณ์ 1.1 วัสดุ 1.2 อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้	5

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
5	กระบวนการทำมาลัย ข้าวตอก	1. ปฏิบัติการทำมาลัยข้าวตอก ได้ทุกขั้นตอน 2. ทำมาลัยข้าวตอกได้อย่างมี คุณภาพ	1. ชั้นเตรียมการ 1.1 เตรียมอุปกรณ์ 1.2 คัดเลือกเมล็ดข้าว 1.3 ขั้นตอนการคว่ำเมล็ดข้าว 1.4 การออกแบบลวดลาย 2. ชั้นทำมาลัยข้าวตอก 2.1 เทคนิคการร้อยข้าวตอก 2.2 การประกอบมาลัยข้าวตอก 2.3 การตกแต่งมาลัยข้าวตอก 3. ชั้นการเก็บรักษา	50
6	การตลาดมาลัย ข้าวตอก	1. จัดการประชาสัมพันธ์และ วางแผนการตลาดมาลัยข้าวตอก ได้ 2. ออกแบบการบรรจุภัณฑ์มาลัย ข้าวตอกได้ 3. จัดการการตลาดเพื่อนำ ผลผลิตเข้าสู่ตลาดได้	1. การโฆษณา ประชาสัมพันธ์มาลัย ข้าวตอก 2. การบรรจุภัณฑ์มาลัยข้าวตอก 3. แผนการตลาดมาลัยข้าวตอก	10
7	โครงการการทำมาลัย ข้าวตอก	1. เขียนโครงการการทำมาลัย ข้าวตอกได้	1. โครงการเข้าสู่อาชีพมาลัยข้าวตอก 2. โครงการพัฒนาอาชีพมาลัยข้าวตอก 3. โครงการขยายอาชีพมาลัยข้าวตอก	30

คำอธิบายรายวิชาปลาสมยศ 3 รหัสวิชา อช33120

จำนวน 2 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ขอบข่าย/เนื้อหาวิชา

- เรื่องที่ 1 ความหมายและความสำคัญของปลาสมยศ
- เรื่องที่ 2 ประวัติความเป็นมาของปลาสมยศ
- เรื่องที่ 3 วัตถุประสงค์และอุปกรณ์ในการทำปลาสมยศ
- เรื่องที่ 4 กระบวนการทำปลาสมยศ
- เรื่องที่ 5 การตลาดปลาสมยศ
- เรื่องที่ 6 โครงการการทำปลาสมยศ

การจัดการเรียนรู้

- 1. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
- 2. สัมภาษณ์ผู้มีปัญญา
- 3. การพบกลุ่ม
- 4. การอภิปราย
- 5. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- 6. การบรรยาย
- 7. การสาธิตและฝึกปฏิบัติตาม ณ แหล่งเรียนรู้ในชุมชน
- 8. การฝึกปฏิบัติด้วยตนเองจนเกิดความชำนาญที่บ้าน
- 9. เขียนและนำเสนอโครงการ
- 10. ทำใบงานที่ 1-6
- 11. ศึกษาใบความรู้ที่ 1-6

การวัดและประเมินผล

1. ประเมินความก้าวหน้า

1.1 สัมภาษณ์

1.2 สังเกต

2. ประเมินผลรวม

2.1 ตรวจสอบผลิตภัณฑ์ปลา سالمโยธธ

2.2 ตรวจสอบโครงการการทำปลา سالمโยธธ

2.3 ทำแบบทดสอบ

2.4 ตอบแบบสอบถาม

2.5 สะท้อนผล

3. การประเมินผลการเรียน แบ่งออกเป็น 8 ระดับ ได้แก่

ได้คะแนนร้อยละ 80-100	ให้ระดับ 4	หมายถึง	ดีเยี่ยม
ได้คะแนนร้อยละ 75-79	ให้ระดับ 3.5	หมายถึง	ดีมาก
ได้คะแนนร้อยละ 70-74	ให้ระดับ 3	หมายถึง	ดี
ได้คะแนนร้อยละ 65-69	ให้ระดับ 2.5	หมายถึง	ค่อนข้างดี
ได้คะแนนร้อยละ 60-64	ให้ระดับ 2	หมายถึง	ปานกลาง
ได้คะแนนร้อยละ 55-59	ให้ระดับ 1.5	หมายถึง	พอใช้
ได้คะแนนร้อยละ 50-54	ให้ระดับ 1	หมายถึง	ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด
ได้คะแนนร้อยละ 0-49	ให้ระดับ 0	หมายถึง	ต่ำกว่าเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา อช33120 ปลาสัมยโสธร 3 จำนวน 2 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

1. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและโครงการธุรกิจ เพื่อขยายอาชีพเข้าสู่ตลาด
การแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อสู่ความมั่นคง

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความหมายและ ความสำคัญของ ปลาสัมยโสธร	1. บอกความหมายของปลาสัม ยโสธรได้ 2. บอกความสำคัญของปลาสัม ยโสธรได้ 3.ตระหนักและเห็นคุณค่าของปลา สัมยโสธร	1. ความหมายของปลาสัมยโสธร 2. ความสำคัญของปลาสัมยโสธร 2.1 ด้านเศรษฐกิจ 2.2 ด้านวัฒนธรรม	10
2	ประวัติความเป็นมา ของปลาสัมยโสธร	1. บอกประวัติความเป็นมาของปลา สัมยโสธรได้	1. ประวัติความเป็นมาของปลาสัม ยโสธร 1.1 อดีต 1.2 ปัจจุบัน	10
3	วัตถุดิบและ อุปกรณ์ในการทำ ปลาสัมยโสธร	1. เลือกใช้ วัตถุดิบและอุปกรณ์ ในการทำปลาสัมยโสธรได้	1. วัตถุดิบ 2. อุปกรณ์ในการทำปลาสัมยโสธร	10

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
4	กระบวนการทำปลาสามยโสธร	1. ปฏิบัติการทำปลาสามยโสธรได้ทุกขั้นตอน 2. ทำปลาสามยโสธรได้อย่างมีคุณภาพ	1. ชั้นเตรียมการ 1.1 เตรียมอุปกรณ์ 1.2 เตรียมวัตถุดิบ 2. ชั้นทำปลาสามยโสธร 2.1 เทคนิคการทำปลาสามยโสธร 2.2 การหมักปลาสามยโสธร 3. ชั้นการเก็บรักษาปลาสามยโสธร	30
5	การตลาดปลาสามยโสธร	1. จัดการประชาสัมพันธ์และวางแผนการตลาดปลาสามยโสธรได้ 2. ออกแบบการบรรจุภัณฑ์ปลาสามยโสธรได้ 3. จัดการการตลาดเพื่อนำผลิตภัณฑ์ปลาสามยโสธรเข้าสู่ตลาดได้	1. การโฆษณา ประชาสัมพันธ์ปลาสามยโสธร 2. การบรรจุภัณฑ์ปลาสามยโสธร 3. แผนการตลาดปลาสามยโสธร	10
6	โครงการการทำปลาสามยโสธร	1. เขียนโครงการการทำปลาสามยโสธรได้	1. โครงการขยายอาชีพปลาสามยโสธร	10

คำอธิบายรายวิชา อช 03062 การทอผ้าลายจิดค้อวัง จำนวน 3 หน่วยกิต
ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

1. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและโครงการธุรกิจเข้าสู่ตลาดการแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการมีอยู่มีกิน
2. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและโครงการธุรกิจเพื่อพัฒนาอาชีพเข้าสู่ตลาดแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อสู่ความเข้มแข็ง
3. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและโครงการธุรกิจเพื่อขยายอาชีพเข้าสู่ตลาดการแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อสู่ความมั่นคง

ศึกษาและฝึกทักษะ

ความหมาย ประวัติ ความสำคัญของผ้าลายจิดค้อวัง ประเภทลายผ้า วัสดุอุปกรณ์ กระบวนการทอผ้าลายจิด การแปรรูปผ้าลายจิด และการทำโครงการผ้าทอลายจิด

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและสามารถทอผ้าลายจิดค้อวัง เขียนโครงการ ตลอดจนภาคภูมิใจและต้องการอนุรักษ์ผ้าทอลายจิดค้อวัง

การจัดประสบการณ์เรียนรู้

ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง สัมภาษณ์ภูมิปัญญา บรรยาย สาธิตและฝึกปฏิบัติ ณ ฝึกปฏิบัติด้วยตนเองในแหล่งเรียนรู้ชุมชนให้เกิดความชำนาญ ตลอดจนเขียนโครงการนำเสนอผ้าทอลายจิดค้อวังและฝึกปฏิบัติด้วยตนเองได้แห่งเรียนรู้ชุมชน

การวัดและประเมินผล

ประเมินความก้าวหน้าด้วยวิธีการสัมภาษณ์ การสังเกตและการประเมินผลรวมด้วยการตรวจผลิตภัณฑ์ผ้าทอลายจิดค้อวัง ตรวจโครงการ ทำแบบทดสอบ แบบสอบถามและสะท้อนผล

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา อช 03062 การทอผ้าลายจิดค้อวัง จำนวน 3 หน่วยกิต
ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

1. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและโครงการธุรกิจเข้าสู่ตลาดการแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการมีอยู่มีกิน

2. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและโครงการธุรกิจเพื่อพัฒนาอาชีพเข้าสู่ตลาดการตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อสู่ความเข้มแข็ง

3. มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดทำแผนงานและโครงการธุรกิจเพื่อขยายอาชีพเข้าสู่ตลาดการแข่งขันตามแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อสู่ความมั่นคง

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1.	ความหมายของผ้าทอลายจิดค้อวัง	1. บอกความหมายของผ้าทอและทอลายจิดค้อวังได้	1. ความหมายผ้าทอ 2. ความหมายของผ้าทอลายจิด	5
2.	ประวัติของผ้าทอลายจิดค้อวัง	1. อธิบายประวัติผ้าทอลายจิดค้อวังในอดีตและปัจจุบันได้	1. ประวัติผ้าทอลายจิดค้อวัง 1.1 อดีต 1.2 ปัจจุบัน	5
3.	ความสำคัญของผ้าทอลายจิดค้อวัง	1. อธิบายความสำคัญของผ้าทอลายจิดค้อวังด้านวัฒนธรรมและเศรษฐกิจได้ 2. ตระหนักถึงความสำคัญของผ้าทอลายจิดค้อวังได้	1. ความสำคัญของผ้าทอลายจิดค้อวัง 1.1 วัฒนธรรม 1.2 เศรษฐกิจ	5
4.	ประเภทของลายผ้า	1. เปรียบเทียบความแตกต่างของลายผ้าแต่ละลายได้	1. ลายขัด 2. ลายขัดดอก 3. ลายจิด 3.1 ลายจิดดอกแก้ว 3.2 ลายจิดดอกจอก 3.3 ลายจิดงูเห่าล้อม	10

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
5.	วัสดุและอุปกรณ์	1. เลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ในการทอผ้าลายจิดค้อวังได้	1. วัสดุ 1.1 เครื่องทอ 1.2 ค้าย 2. อุปกรณ์ 2.1 กี่ 2.2 ฟืม 2.3 ไม้เก็บจิด 2.4 ไม้ซ่อนจิด 2.5 กระสวย 2.6 ไม้ค้ำจิด	5
6.	กระบวนการทอผ้าลายจิดค้อวัง	1. ปฏิบัติการทอผ้าลายจิดค้อวังได้ถูกต้องทุกขั้นตอน 2. ทอผ้าลายจิดค้อวังได้อย่างมีคุณภาพ	1. การเตรียม 2. การทอ 3. การเก็บรักษา	50
7.	การแปรรูปผ้าลายจิดค้อวัง	1. ออกแบบการแปรรูปผ้าทอลายจิดค้อวังในรูปแบบต่างๆ ได้	1. การทำในรูปหมอน 2. การทอเป็นผ้าสไบ 3. การทอเป็นผ้าถุง	10
8.	โครงการทอผ้าลายจิดค้อวัง	1. เขียนโครงการผ้าทอลายจิดค้อวังได้	1. โครงการเข้าสู่อาชีพผ้าทอลายจิดค้อวัง 2. โครงการพัฒนาอาชีพผ้าทอลายจิดค้อวัง 3. โครงการขยายอาชีพผ้าทอลายจิดค้อวัง	30